

資料提供：明日劇團



「杖頭木偶」是我國獨有的民間木偶表演藝術。

杖頭木偶 孩兒劇

——《灰姑娘》與《西遊記》——

皮影木偶、提綫木偶及掌中木偶、你就可能聽得多了。然你可知道，中國原來還有「杖頭木偶」？

杖頭木偶推廣計劃

明 日劇團聯絡人鄭兆麟表示，鑑於演出「杖頭木偶」的老藝人紛紛去世，「杖頭木偶」劇有日漸息微的趨勢，明日劇團特別舉辦了一個名為「杖頭木偶推廣計劃」，透過公開招覽及邀請各學校組隊，讓六百四十位小四至中三的同学有機會看到國內藝人的演出，從而激發他們對杖頭木偶的興趣。

經過一段時間的交流觀摩後，孩子發覺原來舉起杖頭木偶來進行揮手、握手、拍掌、操兵、彎腰等表演動作是那麼的辛苦！因此，矢志參加最後階段的「精進班」只有三十多個同學。

復活節會知音

經過兩個月來十一堂的培訓課程，首三堂學習以棉花、海綿、電綫管、水喉通、礦泉水瓶等材料製作較為輕身的杖頭木偶。接着以三堂的時間，採用 Brain Storming 的形式，自行創作劇本《灰姑娘》及《西遊記》。最後五堂由廣東藝人教導孩子如把杖頭木偶，操作得更活靈活現。

在復活節的三場演出中，除了有小朋友的表演外，觀眾更可以親睹廣東藝人台景上的精彩表演，以及他們在台景下如何用手操縱杖頭木偶。

練。孩子正在興高采烈地進行排

撰文：李韻玲
攝影：黃建輝

「杖頭木偶推廣計劃」Info

節目內容：由高小至初中的學員，以廣東杖頭木偶重新演繹《灰姑娘》及《西遊記》。另外，廣東木偶劇團的一級表演藝人，亦會表現數段精彩的木偶折子戲

地點：牛池灣文娛中心劇院

日期：4月2日至4月3日 7:30pm

4月4日 2:30pm

門票派發：由即日起免費派發

主辦機構：明日劇團

查詢電話：2742 2966



親子話題

「杖頭木偶，你是誰？」

杖頭木偶於十九世紀清末，由廣東藝人傳入香港。在香港，他們嘗試把京劇的意念轉化為「杖頭木偶」。所謂「杖頭木偶」就是由一支木柱，其頂部被彫成一個木偶的形象，下面再配一條主軸由下而上的控制木偶的頭部和身體，並以兩條竹枝支撐著木偶的兩隻手，表演時把木偶舉高人頭。

*除了認識杖頭木偶外，你還可以帶領孩子認識其他木偶戲。可供參考的書有：《木偶奇偶記》、《中國木偶藝術》、《香港木偶戲及其淵源》等等。