

亞洲兒童及青少年藝術節及劇場聯盟改組 香港明日藝術教育機構獲選常任秘書處

ATYA (暫譯：亞洲兒童及青少年藝術節及劇場聯盟，Asian Alliance of Festivals and Theatres for Young Audiences) 於本年四月十四至十五日，在上海中國福利會兒童藝術劇院召開會議，共有六個地區、超過十五個會員單位出席，其中包括沖繩 ricca ricca*festa、台灣 Dot Go 兒童藝術節、香港明日藝術教育機構、菲律賓 Philippines Educational Theater Association (PETA)、韓國 ASSITEJ Korea Festivals 等。會議通過幾項重大改革，以進一步體現聯盟推廣及促進亞洲地區兒童及青少年劇場藝術的使命。

Asian Alliance of Festivals and Theatres for Young Audiences (簡稱：ATYA) 原名 “Asian Alliance of Theatre Festivals for Young Audience”，起源自 2004 年 Asian Children’s Theatre Alliance (ACTA)，為亞洲地區國際性兒童及青少年表演藝術聯盟，積極推動亞洲地區兒童及青少年劇場表演藝術、促進區內專注兒童及青少年劇場藝術家交流，並提供發展平台、推廣具亞洲特色的兒童及青少年劇場表演，並建立、管理及分享區內兒童及青少年劇場藝術家資料庫。

是次會議通過幾項重大改革，包括：

- 一、**擴闊成員資格**：會議通過由過往以「亞洲區內兒童及青少年藝術節」作為入會資格，增加符合為「亞洲區內兒童劇團」及「亞洲區內兒童劇場/劇院」之單位均可申請加入。
- 二、**增設副主席及常務秘書長**。
- 三、**年度改選**：經投票後，由台灣 Dot Go 兒童藝術節 (由朱曙名總監代表) 就任主席；上海九方塾戲劇機構 (由臧寧貝先生代表) 任副主席；香港明日藝術教育機構 (王添強總監代表) 任常任秘書長。以上職位任期四年，至 2021 年。

隨著明日藝術教育機構 (下稱「明日」) 兼負起亞洲兒童及青少年藝術節及劇場聯盟秘書處的責任，「明日」將持續分享國際兒童劇藝資訊、鼓勵、促進本地與海外專業兒童劇藝發展，積極為各地區介紹本地兒童劇藝術並提供互相學習平台。如對本會有任何查詢，歡迎與本機構國際交流聯絡員劉小姐聯絡(電話:2742 2966 / Demi@mingri.org.hk)。