



■ 面具

# 目錄



【序言-1】 003

【序言-2】 005

用愛來寫，用愛來讀

【序言-3】 007

親切貼心，

人偶共戲的教學工具書

【第一章】 013

戲偶的力量

- 一、戲偶在教育的重要性
- 二、戲偶與孩子成長的關聯
- 三、廿一世紀的戲偶教育
- 四、戲偶教育對中國人的重要性



【第二章】 023

戲偶的功能

- 一、語言發展
- 二、人生體驗
- 三、情感釋放
- 四、表達能力
- 五、刺激幼想
- 六、自我概念
- 七、社交技巧
- 八、組織能力
- 九、欣賞文學及藝術
- 十、滿足感
- 十一、釋放恐懼
- 十二、戲偶是幼教老師的良伴





■圖片提供/成長文教基金會



■提線偶



■面具偶



## 【第三章】 035

### 戲偶在幼稚園的手段

- 一、戲偶表演
  - A、專業戲偶表演
  - B、校園巡迴演出
  - C、校園戲偶劇場
- 二、戲偶講故事
- 三、戲偶講授
- 四、戲偶對話
- 五、戲偶輔導
- 六、戲偶製作



## 【第四章】 099

### 戲偶創作示範

- 一、紙板偶
- 二、紙碟面具偶
- 三、布袋偶
- 四、開口偶
- 五、物件偶
- 六、簡易戲臺製作



## 【第五章】 135

### 戲偶的種類及簡史

- 一、中國的戲偶
- 二、世界的戲偶
- 三、各類偶的簡介
  - A、提線偶
  - B、手控戲偶（包括：布袋、指頭、紙板掛身、襪子偶）
  - C、杆控戲偶（包括：杖頭偶、鐵枝偶、影偶）
  - D、大型戲偶（包括：大服裝偶、巨型巡遊偶、大型紙板偶）



## 【第六章】 161

### 戲偶教學策略

- 一、平衡課程
- 二、補充性學科統整課程
- 三、跨科統整課程
- 四、美感教育
- 五、主題網課程





# 戲偶在樂園

幼兒戲偶教學工具書 012



■ 圖片提供/成長文教基金會



【附錄-1】 168

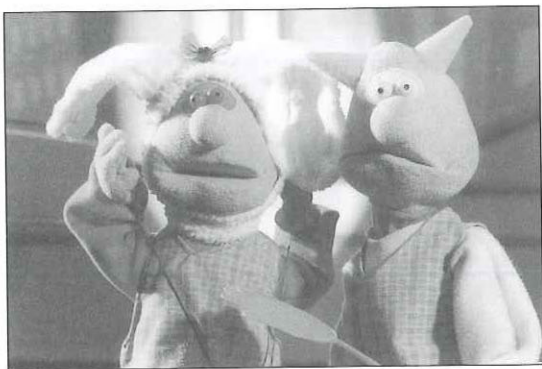
參考書籍名單

【附錄-2】 170

木偶教學計畫介紹

【附錄-3】 172

明日劇團及作者簡介



■ 圖片提供/成長文教基金會。