

語文教育

北風和太陽

王羲之賣扇

穀倉裏的黃鼠狼

聞雞起舞

孫中山的少年時代

我站在祖國的地圖前

畫龍點睛

荔枝

魔瓶

賣火柴的女孩

鄭人買履

小猴子求自由



北風和太陽

編寫/ 執教：馮婉湄老師

(北角衛理小學)

教學年級：小三

教學目標

- 知識
1. 認識寓言故事脈絡(地點、人物、起因、經過及結果)。
 2. 了解段落大意，故事的場景分段。
- 情意 透過遊戲、扮演活動，進行情意教育，讓學生認識了解所有人都會有其長短處。
- 技能 培養學生合作精神，並讓學生學習溝通、創意及表達能力。

課堂所使用之教科書、出版社或課文內容

出版社：教育出版社 快樂學語文

內容簡介：三上第一冊 《北風和太陽》

北風和太陽在天空相遇，都說自己的本領強。他們爭得面紅耳赤，也沒得出結果來。最後，他們決定來一場比賽，看誰能使路人脫去衣服。比賽開始了，北風先上場.....

活動時間

70 分鐘

學生起點行為

- ◆ 學生有分組活動的經驗
- ◆ 學生有定格的經驗
- ◆ 學生對記敘文的結構有基本的認識

教案中所運用的遊戲及戲劇技巧

- ◆ 劇場遊戲-身體字詞及扮演
- ◆ 定格圖畫
- ◆ 思路追蹤
- ◆ 老師入戲
- ◆ 定格圖畫
- ◆ 內心獨白
- ◆ 牆上的角色

教學程序

教學資源

- 入戲用的頭飾
- 工作紙
- 搖鼓

活動流程

·暖身活動·

身體字詞

打冷顫、筋疲力盡、滿頭大汗、抓、鬆、掏.....

扮演遊戲

全班同學分組：一半扮演微風、強風及一半扮演不同時間的太陽，並抽幾位同學出來放風箏、晾曬衣服及跑步。

·主題活動·

老師入戲 1

老師告訴學生，當她戴上頭飾後，她將會是「月亮姐姐」，而學生將會是一顆顆小星星——你們都是北風和太陽的好朋友，希望大家可和睦相處。

老師入戲(1)——月亮姐姐告訴小星星們，她發覺風先生脾氣有點暴躁，跟太陽先生吵架？為甚麼？原來事情是這樣的(播放電子書課本)。

牆上的角色

老師離開角色—問同學從剛才的情境中，他們得知甚麼資料。

- 引導學生把故事的脈絡(地點、人物、起因、經過及結果)說出來。
- 北風的性格是怎麼樣的?(驕傲、暴躁、兇悍?畫在他的形象之中。)

定格圖畫 及 思路追蹤

1. 老師與學生討論如何把北風和太陽的故事分成四部分，再從中探討角色的想法。
 - i. 北風和太陽為證明誰的本領強，進行比賽，看誰能使路人脫去衣服。
 - ii. 北風想用力吹走路人的衣服，但不成功。
 - iii. 太陽用熱力使路人脫去了衣服。
 - iv. 太陽勝利了。
2. 老師將全班分成三至四人一組，請同學演繹第二格故事，重點扮演北風和路人這兩個角色所作出的反應，會有甚麼感受和想法。
3. 老師進行思路追蹤，幫助學生歸納北風驕傲、自我、強硬、好勝的性格。
(北風心情變化：驕傲/疑惑/生氣/失望)
4. 再請同學演繹第三格故事，重點扮演北風、太陽和路人的反應，了解他們會有甚麼感受和想法。
5. 老師進行思路追蹤，幫助學生歸納太陽溫和、和善、具同理心的性格。(太陽心情變化：平靜/高興)
6. 當同學演繹第三格故事，抽出每組的北風出來，選其中一個坐在椅子上，其他扮演北風的同學用手摸著他時，便道出感受(如：疑惑、不服氣、傷心、自責、自暴自棄.....)。

7. 老師總結學生的想法

- a) 北風不應自我好勝，宜欣賞人家的優點，明白自己也有缺點，不可強求。

老師入戲 2 及 內心獨白

1. 老師入戲(2)——月亮姐姐知道風先生很不高興，大家可以幫幫她嗎？你認為他應怎樣改善自己的缺點？怎樣才可和太陽先生和好如初？請你們快點告訴他。
2. 著學生在心意卡上填寫鼓勵語句，教師可引導，如寫下：
 - a. 祝你.....
 - b. 希望你.....
 - c. 如果你能.....，我想.....
 - d. 我認為.....加油！

舒鬆活動

1. 老師播放音樂，學生聆聽輕鬆音樂，放鬆身心。
2. 著學生分行出來排隊向風先生說出鼓勵話語，並把心意卡貼在風先生身上。

評量準則

- 學生能否運用身體做出故事定格？
- 學生能否為角色設計一句合適對白，以表現角色當時的情緒？
- 學生能否帶出北風「不應自我好勝、宜欣賞人家的優點，明白自己也有缺點，不可強求」的道理？
- 學生能否寫出鼓勵語句，鼓勵北風？