



## 創意戲劇工作坊學什麼？（下）

多種偶與故事劇場系列工作坊：

- 1 - 公仔箱及故事劇場工作坊
- 2 - 多種偶工作坊
- 3 - 布袋偶工作坊

### 1. 公仔箱故事劇場工作坊

繪本與戲劇活動，彼此之間可以作很多互補。擁有不同多元智能的孩子，通過各種戲劇遊戲，能在繪本延伸活動中，獲得更多發揮及研習。不同類型的戲劇遊戲，也可以使繪本戲劇活動有更多發展空間、趣味、及變化。

內容：

1. 肢體與韻律遊戲：如何把動作變成有目標的行動，令學生可以介紹自己，可以表達情緒，可以與人溝通
2. 故事創作：從簡單的元素開始，創造出想像力豐富的故事。由每個人創作自己的故事開始，再結合各人的故事，變成一個有自我也有集體，包含全部元素的故事創作。
3. 舞臺工藝：通過想像力與手藝的發揮，生活物品經過簡單改造，就可變成可輔助演出的服裝、道具，為故事劇場添加趣味。
4. 用紙板製作的童話故事劇場，是捷克、奧地利等地的家庭表演遊戲，以童話故事內容為基礎的 DIY 家庭劇場。  
參與者會學習到在創製故事劇場時，如何選擇合適的繪本故事、如何改編故事、如何製作背景和人物，以及如何演出。

時間：兩天，12 小時

<https://v.qq.com/x/page/z0163rckv4h.html>  
舞臺工藝 報紙服裝視頻

<https://v.qq.com/x/page/l0759zn9ex0.html>  
創意戲劇-公仔箱劇場《大腳丫跳芭蕾》 視頻↑



## 2. 創意戲劇多種偶工作坊

兒童天生會用身體假裝扮演，也是拾物成偶、借物傳情的天才。孩子把想像力投入戲偶，去表達感情，對人際關係智能較弱、害羞與適應力不足的兒童，學習創造力很有幫助。老師與戲劇導師可以運用不同的方式，用戲偶進行教學活動，開口戲偶更是語言學習的重要工具。

內容：

1. 學習紙偶、襪子偶、開口偶、棒棒偶，不同種類偶的製作。

2. 戲偶講故事的技巧

A、Tell - 講故事：戲偶入戲講故事

B、Talk - 對話：用偶進入孩子的世界，理解孩子最好的方式，讓他們輕鬆地說出真實的想法。

C、Ask - 問問題：用偶問問題，孩子沒有一定要回答正確答案的壓力，把故事變生動。

3. 偶戲演出的技巧：故事、歌曲、小短片等，偶戲出場、退場、對話等要點指導

時間：兩天，12 小時



### 3-創意戲劇之布袋偶工作坊

親手把繪本中平面的角色製作成能表演的布袋戲偶，並學習運用戲偶進行講故事、演故事的活動。

內容：

1. 製作布袋偶基本形態 (人物和動物)
2. 布袋偶細節打磨及上色加工、上妝
3. 布袋偶衣服制作
4. 戲偶講故事技巧學習及演出排練

時間：兩天·12 小時

<https://v.qq.com/x/page/p01639owrei.html>

為偶上妝 ↑ 視頻

