



創意戲劇基礎工作坊 (三天)

對象：幼稚園/小學老師

人數：40 人以內

目標：學習基礎的即興戲劇排練方法，引導學生在遊戲感覺下輕鬆排演戲劇

時長：18 小時

注意事項：學員每人需預備兩本繪本，並穿方便活動衣著參與課堂

內容簡介：

第一天

上午 (聲音、節奏與故事)

1. 熱身遊戲
2. 戲劇遊戲進入故事角色及分段定格
3. 定格畫面及一句台詞

下午 (動作、故事結構)

1. 傳動作的方法
2. 繪本故事傳動作
3. 故事接龍加動作
4. 接龍故事變四格戲劇畫面及台詞
5. 四格畫面發展成演出片段

第二天

上午 (空間、氣氛)

1. 戲劇建構空間的方式
2. 建構繪本故事空間
3. 為建構的場景加入音效及動作，創造氣氛
4. 為場景加入角色、動作與台詞，產生完整戲劇片段

下午 (肢體動作與戲劇排練)

1. 模仿/鏡子/故事鏡子
2. 旁述默劇
3. 加入角色扮演
4. 加入片段扮演
5. 完整故事劇場



第三天 (表演活動與片段整合)

1. 入戲儀式 / 日常行為變片段扮演的方式
2. 建構空間
3. 角色扮演與對手戲演釋
4. 繪本 SAC · 五幕劇的創作方式
5. 整合修訂與再演釋