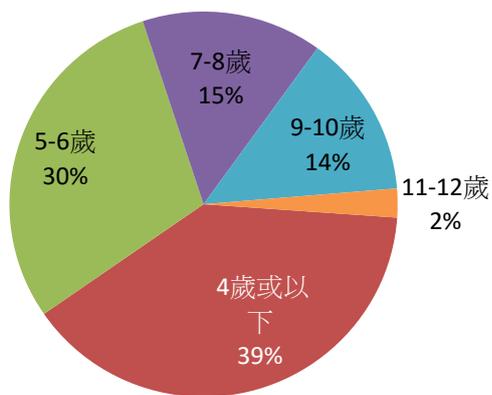
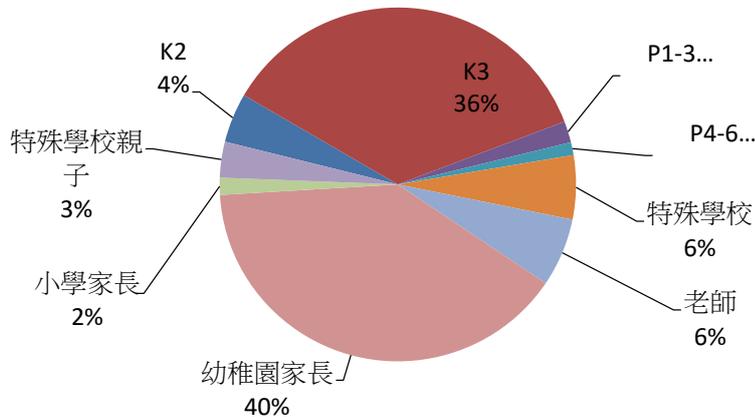


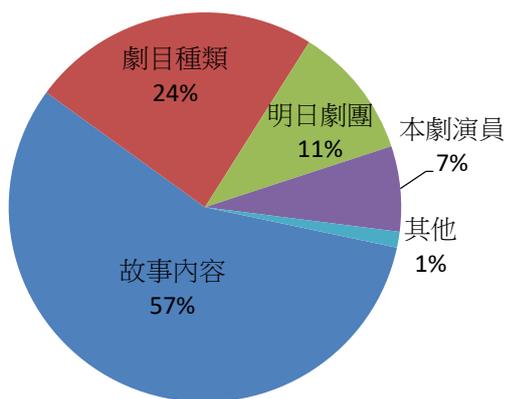
(公開場)兒童觀眾年齡分佈-複選



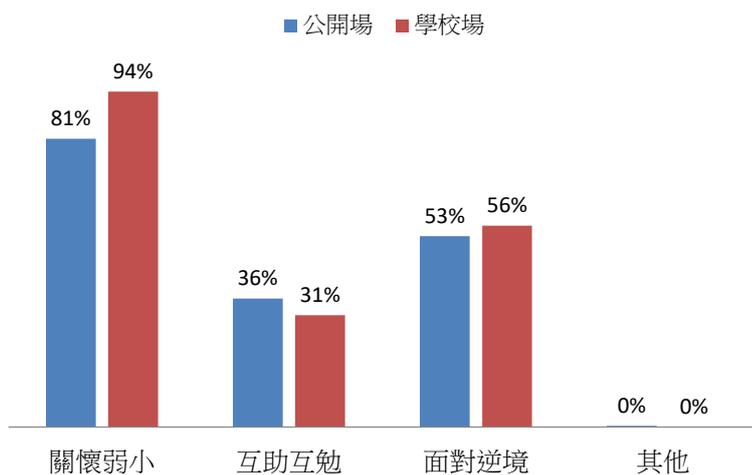
(學校場)觀眾年齡分佈-複選



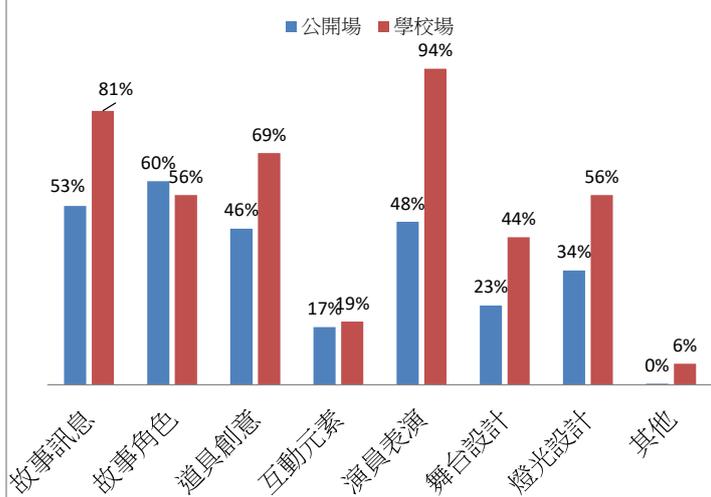
(公開場)吸引觀看原因-複選



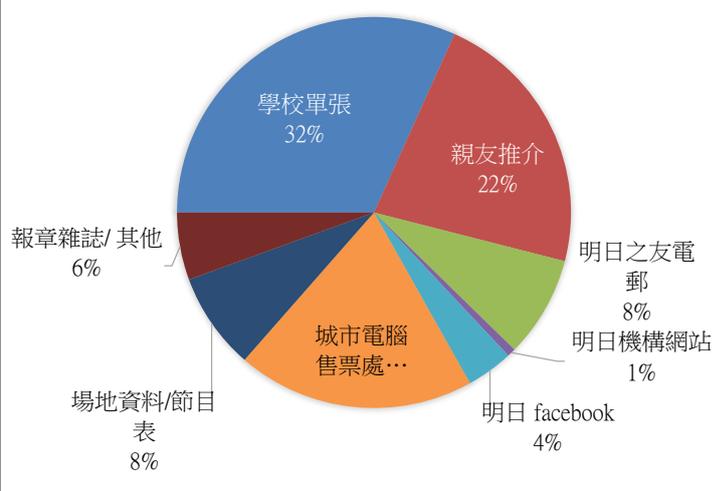
孩子獲得甚麼故事訊息-複選



喜歡環節-複選



(公開場)從哪裡得知本劇



平均分(公開場)

項目	平均分	說明
寓教於樂	4.28	*滿分5分
啟發創意	4.17	擴闊生活經驗 4.09
美感教育	3.99	培養同理心 4.36
		*學校場問卷數太少不具參考價值

地點	學校場	公開場
屯門	2場 (482人, 96.4%)	4場 (847人, 79.3%)
西灣河	4場 (1282, 80.1%)	3場 (758人, 61.9%)
Total : 13場, 3369人	6場 (88.3%)	7場 (70.6%)

Selected 觀眾評語

公開場

- :背景設計可以更豐富，如加運動項目，好動片段，如單車比賽，吊環項目。
- :非常欣賞你們的創作，謝謝為孩子帶來美好的故事體驗。
- :非常欣賞道具燈光設計，劇情令小朋友多次感動落淚。
- :開心又鼓勵。
- :小朋友聽不明普通話。
- :流程可以加快些。
- :小小道具，能夠發出大大的功能。
- :創意，故事訊息很鮮明。
- :Very creative performance.
- :喜歡他們所帶出的訊息。
- :適合兒童觀賞。
- :非常差，故事差，演員做得吃力，道具差，未試過有套劇小朋友會嫌悶。
- :正面，良好，支持。
- :I think that frog is powerful because he won a competition!
- :非常愉快的節目故事。
- :朋友間互相欣賞。
- :生動有趣。

學校場

- 黎老師:有教育意義,道具有創意能吸引幼兒目光
- :演出能流暢地用布偶演故事，能夠用簡單道具，滿有創意
- :雖然故事時間有點長，也能吸引幼兒安坐觀看，兩位主角演出精采，只需要用少許道具，便能帶出不同資訊，欣賞極了。多創作更精彩更適合幼兒的劇目，提升幼兒在劇中學習。
- :兒童劇中帶出息簡單易明，編劇具創意教育性，是適合兒童欣賞。
- :對於高班幼兒來說，故事內容稍長，但故事內容精彩，主題適合幼兒觀賞
- Lam Wing Kam: 能讓小朋友學習尊重每人的強弱處，建立共融和諧社區，也會接受自己的限制，建立正向態度。
- :演出長度適合，幼兒能保持專注，內容簡淺但有深度，適合大人幼兒欣賞。
- :有趣生動有意義的話劇。