

有沒有想過將繪本裏的角色，變成一個戲偶呢？就算你沒有藝術底子、家裏也沒有工具材料，一樣可以勝任。明日藝術教育機構首次推出紙面具偶及劇場工作坊，讓父母一試身手，把故事角色用一張紙變出來，再跟孩子講故事。

劇團在11月的周六、日，更會邀請設計師，為親子打造6場帽子DIY工作坊，導師並會滲入六頂帽子思考法，讓親子們一起製作及思考。

撰文：胡麗珊 攝影：陳偉能 編輯：李越禱 美術：郭香琴

# 紙面具變戲偶

## 玩故事劇場

面 具工作坊由資深戲偶導師鍾銘基主持，他謂紙面具技法是由美國一位任教戲偶製作的教授發明，做法簡易，也能把面具紙樣無限放大到各種材料上，變身表演用戲偶及可穿在身上的人偶。「我們是首次把這基本技法教家長，希望他們把方法帶回家去講故事。」

### 由父母起步

他現場示範用一張A4紙剪出基本頭形，三兩下已裁出瓜子臉。當修飾立體五官時，只需在頭的外緣眉骨和臉頰位置，隨意剪開兩條綫，往內扭一扭，貼上膠紙便會出現小酒窩或小耳窩，用剪刀慢慢修飾髮型、眼睫毛等過程也很有趣。「一邊剪會一邊想到動物的聲音、動作和感情，例如

樹獼走得很慢、馬騮眼仔碌碌很靈活，希望家長學習時，自己也回到童真世界。」

他解釋工作坊會先教剪頭部結構，構圖不難掌握。家長掌握剪頭部後，便可選一本故事書中的動物，細意觀察牠們在書中的不同輪廓、造型，先畫下側面再嘗試剪，剪紙的趣味是紙張可塑性很高，效果很直接，人人用不同方法和角度，五官便有不同感覺。「當大人掌握處理大紙剪法，便可用同一方法剪在細紙上，最後用細偶紙樣放到硬卡紙後上色，便變化出孩子很喜歡的立體動物，兩邊加上小手帶，綁在手上即可一起玩和講故事。」

### 主角活起來

鍾銘基指大人學面具製法基本功，可以用在任何故事書主角中。而孩子對自己第一件創作的戲偶會很重視，並視為朋友，愛把自己投射進去，故他不建議爸媽用怪物角色製作，以免孩子在書中重遇主角時，聯想到相關的行為。「今次我們特別選取以小動物為主角的繪本製作，會揀卡通化、綫條分明的畫風，例如賴馬的故事便很童趣可愛。另外也會一起欣賞筆觸優美，但畫得不太具像的動物繪本，剪時需要更多想像力。當孩子看到爸媽也做得到，自然會讚歎和佩服。」

兒童都有扮演角色的投射心理，家長可善用布偶卡通與動物化的外貌，讓他們抒發情緒。圖為細版面具偶，只有掌心大小。



紙很柔軟，可以不斷扭，大人可以大膽嘗試不同方法，把紙貼來貼去直至做到輪廓滿意為止。



他謂家長不一定要先做面具偶，也可用手指偶開始。「我和囡囡（小一）都鍾意艾瑞·卡爾《好餓的毛毛蟲》，曾用舊手機造了3款肥瘦不同的毛毛蟲手指偶，由她負責畫上身體、觸鬚。一齊玩時孩子會開心見到故事主角能跳出來，當孩子聽到父母扮演動物的聲音，示範其習性，會突然感到故事與自己很接近。」他笑謂囡囡今天仍習慣找一本最愛圖書，設計手指偶、在書上穿梭玩聲演。「她會在每頁書上自編自導演一台戲，那雖然是自娛，但同時是創造和想像力的培養。今天孩子有太多電子玩具，那與自己創作一件東西再去經歷故事是全然不同，兒童會經驗到開心和能力感。」

### 故事爸媽工作坊——紙面具劇場

日期：11月1日及11月8日（7:30pm - 9:30pm）

地點：荃灣大會堂展覽館

費用：\$160

查詢：www.mingri.org.hk/



鍾銘基謂有了面具偶後，爸媽便可自由發揮，如直接貼上兩條紙帶套在手上便可以講故事。

鍾銘基謂賴馬的《現在，你知道我是誰了嗎？》中的動物綫條較易掌握，是很好的教材。

當大人掌握處理大紙剪法，便可用同一方法剪在細紙上，最後用細偶紙樣放到硬卡紙後上色，便變化出孩子很喜歡的立體動物。



### 跟設計師製奇妙帽子

明日教育機構因應11月上演的《神奇造帽師》，邀請SMILES Arts Studio（樂藝工作室）舉行6場奇妙的帽子DIY工作坊，同場並會展示50名學生早前在藝術室學習六頂帽子思考法創作課的作品，帽子充滿童趣，不少也是動物造型為主。

該機構品牌總監碧碧姐表示，展出作品是由3歲至中一的孩子以組合、拼貼的方法，創造出屬於自己的奇妙帽子。課程中，她曾引導學生由動物入手去設計，揣摩性格和習性。「在六頂帽子思考法裏，每種顏色代表不同角度，是一種有助群體合作及情緒控制的工具，在設計師的工作環境中都很用，而小學生可以經由創作去初步理解六頂帽子，令他們與人相處時有平衡的角度。」她謂展品中有孩子合作以代表主觀的紅色創作獅子，也有小六的孩子明白到綠色可以打破框框，故把小動物的頭變成電綫爆出來。

「孩子創作時會代入6種角色，逐漸喜歡表達，及透過簡單的形狀和顏色說出自己見過或想像的事物。而動手做時把平面變立體的過程也充滿趣味，當中會理解到不同的創作形式、物料和媒介，掌握到色彩、形狀、空間等簡單的藝術元素，最重要是分享作品時，自信地表達自己的想法。」



碧碧姐親自創作代表綠色的變色龍帽子。

《顏色帽子》展覽  
日期：10月29 - 11月13日  
時間：12pm-7:30pm  
奇妙的帽子DIY工作坊  
日期：10月29至11月12日下午（每場約1小時）  
材料費：\$50（憑《神奇造帽師》門票可享優惠價\$35）  
地點：荃灣大會堂展覽館