



世界木偶迷你藝術節

Mini Festival of World Puppetry for Purpose

木偶藝術如何應用於教學？
木偶又可以在社區發揮什麼功能？

主辦：
Presented by



Mingri Institute for Arts Education Ltd.
明日藝術教育機構有限公司

木偶 '系' 社區
OUR PUPPET
OUR COMMUNITY
18-21/5/2012

體驗多元，拉闊視野

27422966

mingri.org.hk

明日藝術教育機構



國際推薦：
Recommended by:
UNIMA Amateur Commission
(國際木偶聯合會業餘戲偶工作委員會)



協辦機構：
Co-organized by:
紅十字布偶戲工劇團

資助 Sponsored by:



香港藝術發展局
Hong Kong Arts Development Council
明日藝術教育機構為藝發局資助團體

世界木偶迷你藝術節

Mini Festival of World Puppetry for Purpose

節目表

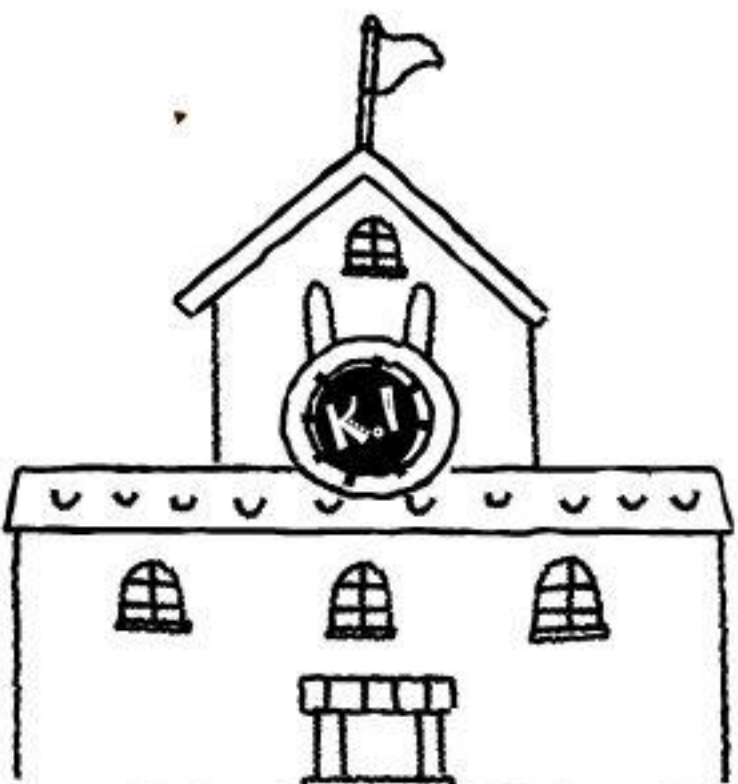
藝術節場地:

東莞工商總會張煌偉小學

新界沙田新翠邨第三期
(大圍火車站C出口, 新翠村方向步行約5分鐘)

日期: 2012年5月18至21日

27422966 (明日機構) mingri.org.hk



18.5 (五)

本地及外地團隊演出 (一) 全 體		
6:00 - 6:30pm	香港 / 紅十字布偶義工劇團 《親情紅線牽》 18P1-1800	香港 / 「小島傳奇」故事團隊 《我要高歌》 18P2-1800
6:45 - 8:00pm	瑞士 / Figurentheater Michael Huber 《馬戲團來了》 18P3-1845	
8:15 - 8:45pm	香港 / 「小島傳奇」故事團隊 《我要高歌》 18P2-2015	香港 / 紅十字布偶義工劇團 《親情紅線牽》 18P1-2015

19.5 (六)

本地及外地團隊演出 (二) 全 體	
10-11am	比利時 / Figurentheater Vlinders & C° 《物件也瘋狂》 19P4-1000
11:15am - 12:15pm	香港 / 紅十字布偶義工劇團 《傷心的大耳兔》 19P5-1115

大師班 / 工作坊

2 - 5pm	瑞士 / Michael Huber 《木偶演出初探》 (三小時) 19W1-1400	2 - 3pm	香港 / 李建新 《光影戲工作坊》 (一小時) 19W2-1400	瑞士 / Pierre-Alain Rolle 《蔬菜木偶教室》 (一小時) 19W3-1400
		3:15 - 4:15pm	瑞士 / Pierre-Alain Rolle 《蔬菜木偶教室》 (一小時) 19W3-1515	香港 / 李建新 《光影戲工作坊》 (一小時) 19W2-1515

本地及外地團隊演出 (三) 全 體

6:00 - 6:30pm	香港 / 建新影偶團 《皮影戲巡禮》 19P6-1800	香港 / 明日藝術教育機構 《鳥兒在歌唱》 19P7-1800
6:45 - 8:00pm	德國 / Babaschka-Theater 《小英雄的故事：吹笛手與懶娃娃》 19P8-1845	
8:15 - 8:45pm	香港 / 明日藝術教育機構 《鳥兒在歌唱》 19P7-2015	香港 / 建新影偶團 《皮影戲巡禮》 19P6-2015

- 半小時演出
- 一小時演出
- 海外大師班
- 本地工作坊
- 案例分享/座談會

20.5 (日)

大師班 / 工作坊 / 案例分享			
2 - 5pm	德國 / Barbara Scheel 《木偶治療法大師班》 (六小時) 20W4-1400	香港 / 明日藝術教育機構 《家長增潤課：把睡房變成舞台》 (三小時) 20W5-1400	瑞士 / Michael Huber 《木偶演出初探》 (三小時) 20W1-1400

大師班 / 工作坊 / 案例分享

6:30 - 9:30pm	德國 / Barbara Scheel 《木偶治療法大師班》 (六小時) 20W4-1400	「木偶藝術應用」團體案例分享 (免費網上登記: http://mingri.org.hk) 6:30-9:00pm
---------------	---	---

工作坊套票優惠

社工專業	社	Barbara、Michael	\$ 450
教育專業	教	Barbara、李建新、Pierre	\$ 450
劇場/教育專業	劇	李建新、Pierre、Michael	\$ 300
家長推介	家	李建新、Pierre、明日	\$ 300

演出套票優惠 (備註: 兒童設半價優惠)

全程套票	全	演出(一)、(二)、(三)	\$ 360
體驗套票	體	演出(一)、(三)	\$ 240

世界木偶迷你藝術節

Mini Festival of World Puppetry for Purpose

工作坊系列

德國 資深木偶治療師 Barbara Scheel 主講:

德國木偶治療協會 (German Association Puppets in Therapy) 創辦人
三十年木偶治療師經驗, 著述多本木偶治療專書

《木偶治療法大師班》 (六小時) 社 教

以工作坊形式, 介紹木偶藝術如何作為治療方法。通過理論及實用技巧, 把木偶藝術治療法滲入教學、輔導當中。特別適合服務特殊需要學童同工及在職教師。

日期: 20.5.2012 (日) 時間: 2pm - 5pm; 6:30pm - 9:30pm (20W4-1400)
名額: 15人 [不設獨立報讀, 參閱套票詳情]



瑞士 國際木偶聯會/Pierre-Alain Rolle

國際木偶聯會 (交流合作工作委員會) 主席

《蔬菜木偶教室》 (一小時) 家 劇 教
以蔬果自製木偶, 簡易有趣, 適合家長運用。

日期: 19.5.2012 (六)
時間: 2 - 3pm (19W3-1400) 或 3:15 - 4:15pm (19W3-1515)
名額: 30人 獨立購買門票: \$80

香港 李建新老師

國家一級演員, 光影偶專家

《光影戲工作坊》 (一小時) 家 劇 教
光影戲入門, 深入淺出, 教授為兒童打開中國傳統藝術之門的竅門。

日期: 19.5.2012 (六)
時間: 2 - 3pm (19W2-1400) 或 3:15 - 4:15pm (19W2-1515)
名額: 30人 獨立購買門票: \$80

瑞士 木偶藝術家/Michael Huber

二十年木偶表演經驗

《木偶演出初探》 (三小時) 社 劇
講座及工作坊形式, 教授如何通過木偶拉近與觀賞者距離。

日期: 19.5 (六) (19W1-1400) 或 20.5.2012 (日) (20W1-1400)
時間: 2 - 5pm 名額: 30人 獨立購買門票: \$180

香港 明日藝術教育機構

兒童劇導演王添強總監主理

《家長增潤課：把睡房變成舞台》 (三小時) 家
以簡單木偶, 跟孩子動動手動動腦, 發揮無限想像, 把睡房變成你家的快樂舞台!

日期: 20.5.2012 (日)
時間: 2 - 5pm (20W5-1400)
名額: 30人 獨立購買門票: \$180

